



## Post-traumatic Integration

Low-level Psychosocial Support  
and Intervention for Refugees

### Krog mojega večkulturnega jaza

Aktivnost poudarja, da ima naša identiteta več dimenzij. Naslavlja odnos med našimi željami po samodefiniranju lastne identitete in družbenimi konstrukcijami, ki nas označujejo, ne glede na to, kako se opredelimo.

<b>Modul</b>	<b>Podmoduli</b>	<b>Velikost skupine</b>	<b>Trajanje</b>
• Zavedanje	• Medkulturni vidiki	• Mala skupina • Velika skupina	• 20 - 30 min

#### Ključne besede

več identitet (multiple identitete), stereotipi, socialna konstrukcija

#### Cilji

V dejavnosti "krogov" udeleženci vstopijo v proces prepoznavanja (po lastnem mnenju) najpomembnejših razsežnosti njihove lastne identitete. Medtem, ko udeleženci delijo svoje zgodbe o tem, kdaj so bili ponosni, da so del določene skupine, in kdaj je bilo posebej boleče, da so bili povezani z določeno skupino, raziskujejo stereotipe.

#### Udeleženci

najmanj 4 udeleženci

#### Material

kopije izročkov (Krogi)

#### Metoda

Udeležence prosite, da se razdelijo po dvojicah tako, da se med seboj ne bodo dobro poznali. Povabite jih, da se medsebojno predstavijo, nato sledite naslednjim korakom:

1. Udeležence prosite, naj v sredinski krog napišejo svoja imena. Nato naj izpolnijo vsak pripadajoč/povezan krog s tistimi dimenzijami lastne identitete, za katere smatrajo, da so zanje najpomembnejše. V pomoč navedite več primerov dimenzij oz. razsežnosti, ki jih lahko uvrstijo v kroge okoli sredinskega: ženska, športnica, Judinja, brat, vzgojitelj, Azijka, srednji razred itd.
2. V paru naj udeleženca med seboj delita zgodbe. Najprej si naj povesta zgodbi o tem, kdaj sta bila posebej ponosna, da sta povezana z eno izmed dimenzij identitete, ki sta jo izbrala. Nato naj delita zgodbo o tem, kdaj je bila povezanost z eno izmed dimenzij identitete posebej boleča.
3. V tretjem koraku naj udeleženci delijo stereotip, za katerega so slišali v povezavi na eno izmed dimenzij identitete, ki pa zanje ne drži. Prosite jih, da na dnu izročka poved dokončajo tako, da

izpolnijo praznine (dopišejo na črto): "Jaz sem \_\_\_\_\_, ampak NISEM \_\_\_\_\_." Dajte lasten zgled, npr. "Jaz sem kristjan, ampak NISEM radikalni desničar." Navodila za korake 1, 2 in 3 dajte hkrati. Za vse tri korake naj bo udeležencem na voljo od 8 do 10 minut časa; 2 minuti pred iztekom časa jih spomnite, da morajo dokončati poved s stereotipom.

4. V skupini preverite medsebojne reakcije na zgodbe. Vprašajte, če je kdo slišal zgodbo, ki bi jo želel deliti s skupino. (Najprej se seveda prepričajte, da oseba, ki je zgodbo prvotno povedala, dovoli izpostavitve zgodbe pred celotno skupino.)
5. Udeležencem povejte, da bodo v naslednjem koraku posamezniki vstali in prebrali svoje izjave o stereotipih. Lahko greste po vrsti ali pa ljudje vstajajo in berejo naključno. Poskrbite, da bodo udeleženci spoštljivi in bodo aktivno poskušali, saj se posamezniki s sodelovanjem v tem koraku izpostavijo, so ranljivi. Začnite tako, da preberete svojo izjavo. Ta del aktivnosti je lahko izjemno močan, če ga uvedete energično. Morda bo trajalo nekaj trenutkov, da se bo tok delitve odprl, zato bodite potrpežljivi in dopustite trenutke tišine.
6. Pri predelovanju te aktivnosti lahko naslovimo različna vprašanja:
  1. Kako se dimenzije vaše identitete, ki ste jih izbrali kot pomembne, razlikujejo od dimenzij, ki jih za presojo o vas uporabljajo drugi?
  2. Je kdo slišal koga, ki bi izzval stereotip, ki ste mu nekoč verjeli? Če da, kaj je to bilo?
  3. Kakšen je bil občutek, ko ste lahko vstali in izzvali svoj stereotip?
  4. (Običajno je nekaj smeha, ko kdo deli pogost stereotip, kot npr. "Sem Arabec, ampak nisem terorist," ali "Sem učiteljica, a imam družabno življenje.") Slišal/-a sem smeh. Čemu je bil namenjen?
  5. Od kod izvirajo stereotipi? Kako so povezani z vrsto socializacije, ki nas sili v "soglašanje" z zatiralskim okoljem?

## Nasvet moderatorjem

Pri tej dejavnosti je v prvi vrsti ključnega pomena proces raziskovanja lastne identitete in stereotipov, ki so z njo povezani. V nadaljevanju gre za izzivanje oz. spodbijanje teh stereotipov preko zgodb in stereotipov drugih ljudi. Udeležence spodbudite, da razmišljajo o stereotipih, ki jih pripisujejo ljudem, in poskušajo o njih zavestno razmisliti na globljem nivoju ter jih sčasoma odpraviti.

Kot pri večini aktivnosti je tudi tu posebej učinkovito, če sodeluje tudi voditelj/moderator. Če ste pripravljeni delite svoje lastne izkušnje, bodo udeleženci bolj verjetno odprti za deljenje njihovih.

Ključno je, da (posebej v zadnjem delu aktivnosti, ko udeleženci delijo svoje stereotipe!) dopuščate tišino. Na začetku bodo ljudje zadržani do delitve, ko pa bo proces stekel, bo zahtevala aktivnost veliko energije. Na koncu predvidite nekaj časa, med katerim bodo lahko udeleženci še naprej govorili o kateremkoli stereotipu, ki je bil izpostavljen.

Ko bodo vsi udeleženci s skupino podelili svoje izzive stereotipov, jih povabite k temu, da delijo še več stereotipov, če želijo. Bodite zgled in podelite še en stereotip o sebi.

## Vir (APA)

<http://www.edchange.org/multicultural/activities/circlesofself.html>

## Priloge

da

## Prispevalec



CC - Priznavanje avtorstva-Nekomercialno-Brez predelav  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

*Krog mojega večkulturnega jaza. Pridobljeno iz*

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Podpora Evropske komisije za pripravo te publikacije ne pomeni potrditve vsebine, saj le-ta odraža zgolj in samo stališče avtorjev; zato komisija ni odgovorna za kakršnokoli uporabo podatkov, ki jih ta publikacija vsebuje

<https://posttraumatic-integration.eu/>